

2026 Atlantic Zone Individual Competition – Final Report Compétition individuelle de la Zone Atlantique 2026 – Rapport final

Closing Date: 15 March 2026	Date de Clotûre: 15 mars 2026
------------------------------------	--------------------------------------

Club Hosting: Canadian Association For Photographic Art	Club Hôte: L'Association canadienne d'art photographique
--	---

COMPETITION TEAM

ÉQUIPE DE COMPÉTITION

Competition Coordinator: Sheldon Boles, FCAPA – Director of Competitions	Sheldon Boles, FCAPA - Directeur des concours
Chair of Pre-Screening Committee: Cheryl Bramble, ACAPA – Assistant Director of Competitions	Présidente du comité de présélection : Cheryl Bramble, ACAPA – Directrice adjointe des concours
Lance Gitter – Competition Manager	Lance Gitter - Responsable des concours

JUDGE

JUGES

Judge #1 – Beatrice Van Winden	Juge # 1 – Beatrice Van Winden
Judge #2 – Dan Sigouin	Juge # 2 – Dan Sigouin
Judge #3 – Jean-Marc Legentil	Juge # 3 – Jean-Marc Legentil

COMPETITION STATISTICS

STATISTIQUES DU CONCOURS

Highest Image Score: 27.5 points	Pointage le plus élevé pour une image : 27,5 points
Total Number of Entrants: 17	Nombre total de participants: 17
Total Number of Images: 35	Nombre total d'images: 35

CAPA Scoring Chart / Barème de pointage de l'ACAP

Judges are encouraged to use the CAPA Scoring Chart below to assign scores to each image presented in the competition. Voici l'échelle de notation l'ACAP que les juges sont encouragés à évaluer chaque image:

Points	Based evaluation on these considerations / Critères d'évaluation
4	Extremely poor with very serious faults / Extrêmement faible avec des fautes très sérieuses
5	Fair – possibly with major faults / Passable – possiblement avec des fautes majeures
6	Good displays average technical qualities and average impact / Bon affiche des qualités techniques moyennes et un impact moyen
7-8	Excellent image – above average in technical qualities and impact / Excellente image – au-dessus de la moyenne en termes de qualités techniques et d'impact
9	Exceptionally good – very high technical qualities and high impact / Exceptionnellement bonne– très hautes qualités techniques et impact élevé
10	Demonstrates the 'wow' factor – outstanding impact and technical aspects / Le facteur 'wow' mis en évidence – impact et qualités techniques hors du commun

To ensure a wider distribution of scores and minimize the number of ties, Judges are **ENCOURAGED** to use .5 scores (such as 4.5, 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 and 9.5). Vous êtes encouragé à utiliser des 0.5 points (comme 6.5, 7.5, 8.5, 9.5) ce qui permettra d'obtenir un étalement plus grand des pointages et de diminuer le nombre de bris d'égalité à effectuer.

Tie Breaking / Bris d'égalité

Silver Medal – Novice / Médaille d'argent - Catégorie débutants

Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
David Brophy "Silent Company"	25.5	Silver Medal/ Médaille d'argent
Alicia Barrett "Ragged Ruins"	25.0	Bronze Medal / Médaille de bronze

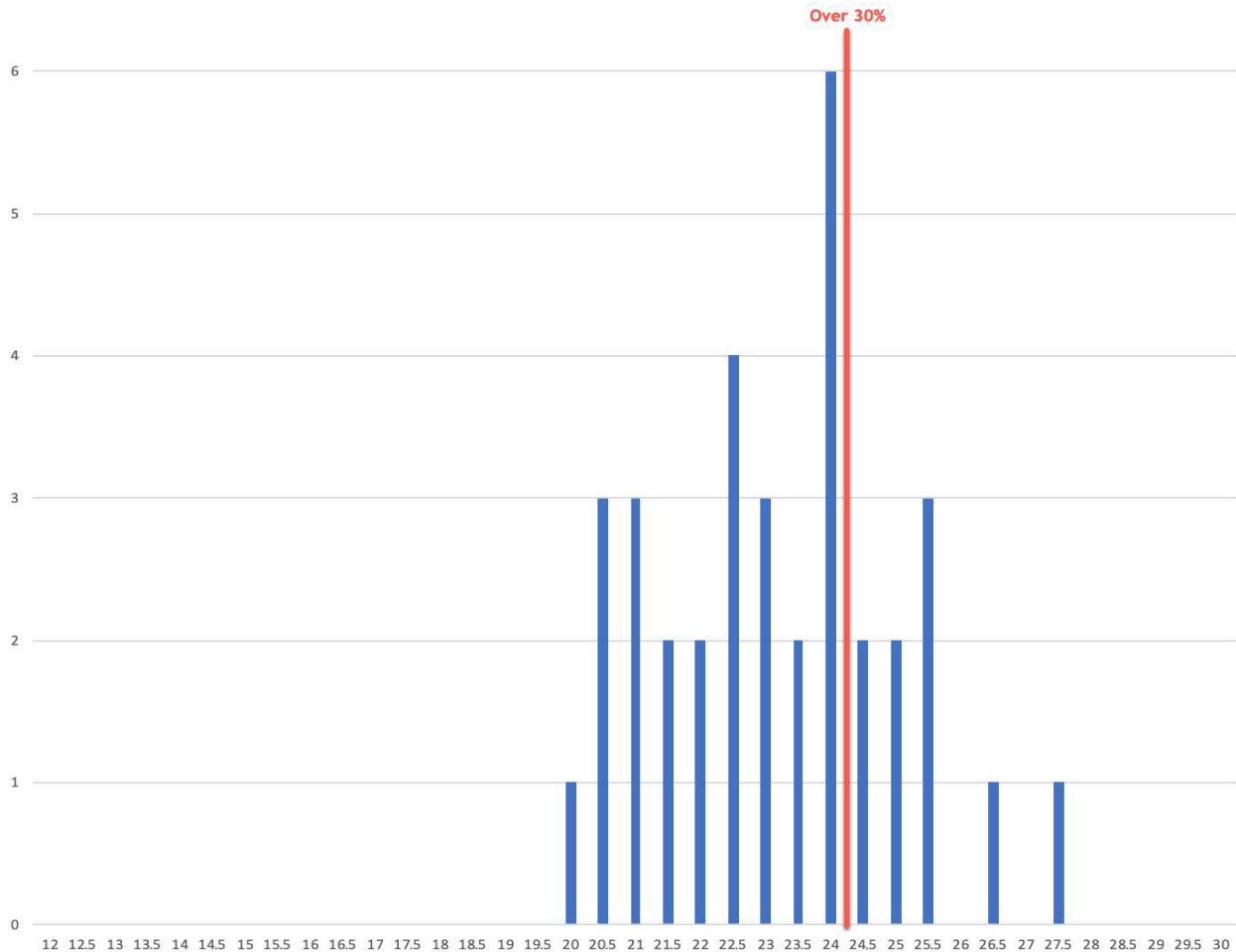
COMPETITION DETAILS

DÉTAILS DU CONOURS

The following histogram illustrates the distribution of all total scores for this competition.

L'histogramme suivant illustre la répartition de tous les pointages totaux pour ce concours

Competition - Distribution - Distribution des pointages



For an explanation of the 30%, you can read our article entitled **"Your Progress in Photography Hinges on Continual Learning."** Check out this webpage - <https://capacanada.ca/your-progress-in-photography-hinges-on-continual-learning/>

Pour une explication des 30%, vous pouvez lire notre article intitulé « **Vos progrès en photographie dépendent d'un apprentissage continu** ». Consultez cette page web –

<https://capacanada.ca/wp-content/uploads/2024/10/Vos-progres-en-photographie-dependent-de-lapprentissage-continu-French.pdf>

The following is a listing of images submitted by various CAPA members along with corresponding scores and CAPA awards.	Voici la liste des images soumises par les divers membres de l'ACAP ainsi que les pointages correspondants et des prix de l'ACAP.
---	---

Title / Titre	Photographer Photographe	Skill Level Niveau de compétence	Total Pointage	Award / Prix
Silent Descent in the Fog	Lynn Fergusson	Intermediate-Advanced	27.5	Gold Medal-Intermediate/Advanced
Baleen Backflip	Lesleyanne Ryan	Intermediate-Advanced	25.5	Silver Medal-Intermediate/Advanced
Stuck The Landing	Rejean Pitre	Intermediate-Advanced	25.0	Bronze Medal-Intermediate/Advanced
CF18 Demo Plane	Lynn Fergusson	Intermediate-Advanced	24.5	Honour Award
Blueberry field and Bay of Fundy	Stephan Reebbs	Intermediate-Advanced	24.5	Honour Award
Winter Wonderland	Michael Winsor	Intermediate-Advanced	24.0	
Northern Lights at Bennett Lake	Isabelle Levesque	Intermediate-Advanced	24.0	
Bonavista Sound and Light Show	Lesleyanne Ryan	Intermediate-Advanced	24.0	
Centennial Park Moncton	Stephan Reebbs	Intermediate-Advanced	24.0	
Light On The Edge Of Winter	Michael Winsor	Intermediate-Advanced	23.5	
Standing Tall	Rejean Pitre	Intermediate-Advanced	23.5	
Aurore boréale envelopper	Isabelle Levesque	Intermediate-Advanced	23.0	
Cheticamp Motel	Andrzej Kajetanowicz	Intermediate-Advanced	22.5	
Remote in Cape Breton	Andrzej Kajetanowicz	Intermediate-Advanced	22.0	

Title / Titre	Photographer Photographe	Skill Level Niveau de compétence	Total Pointage	Award / Prix
Childhood Delight	Alicia Barrett	Novice / Débutant	26.5	Gold Medal-Novice
Ragged Ruins	Alicia Barrett	Novice / Débutant	25.5	Bronze Medal-Novice
Silent Company	David Brophy	Novice / Débutant	25.5	Silver Medal-Novice
The Gathering	Carrie Pink	Novice / Débutant	25.0	Honour Award
Threads of Resilience	David Brophy	Novice / Débutant	24.0	Honour Award
Determination	Greg Bolger	Novice / Débutant	24.0	Honour Award
Day's End	Tina O'Rourke	Novice / Débutant	23.0	Honour Award
Watching the Ice Drift By	Judy Ash	Novice / Débutant	23.0	Honour Award
Snowshoe Adventure	TA Loeffler	Novice / Débutant	22.5	
Atlantic Puffin on the Edge	Lisa Bokelmann	Novice / Débutant	22.5	
Bloom	Christine Thorne	Novice / Débutant	22.5	
Cabot Trail: A Crimson Farewell	Carrie Pink	Novice / Débutant	22.0	

Frozen Silence	Tina O'Rourke	Novice / Débutant	22.0
Helping Hands	Greg Bolger	Novice / Débutant	21.5
HOME IN THE HARBOUR	Roman Mureika	Novice / Débutant	21.5
Winter Rose-Lit Chalet	Darlene Mckiel	Novice / Débutant	21.0
Hold On!	TA Loeffler	Novice / Débutant	21.0
Harbour under the Stars	Judy Ash	Novice / Débutant	21.0
Winter Passage	Christine Thorne	Novice / Débutant	20.5
Frozen Feast in Blue	Lisa Bokelmann	Novice / Débutant	20.5
The Old Church On The Hill	Roman Mureika	Novice / Débutant	20.5
Winter Shore on Miscou Island	Darlene Mckiel	Novice / Débutant	20.0

CLOSING REMARKS

A copy of this report has been posted on the Competition Reports webpage. This webpage can only be only accessed by individuals who successfully log into CAPA website.

This report has been reviewed and approved by:

Sheldon Boles, FCAPA
CAPA Director of Competitions

CONCLUSION

Une copie de ce rapport a été publiée sur la page Web des rapports de compétition. Cette page Web n'est accessible qu'aux personnes qui se connectent avec succès au site Web de l'ACAP.

Ce rapport a été revu et approuvé par :

Sheldon Boles, FCAPA,
L'ACAP Directeur des Concours