

# 2026 Quebec Zone Individual Competition – Final Report Compétition individuelle de la zone Québec 2026 – Rapport final

<b>Closing Date: 15 February 2026</b>	<b>Date de Clotûre: 15 février 2026</b>
---------------------------------------	---

<b>Club Hosting:</b> Canadian Association For Photographic Art	<b>Club Hôte:</b> L'Association canadienne d'art photographique
--	---

## COMPETITION TEAM

## ÉQUIPE DE COMPÉTITION

Competition Coordinator: Sheldon Boles, FCAPA – Director of Competitions	Sheldon Boles, FCAPA - Directeur des concours
Chair of Pre-Screening Committee: Cheryl Bramble, ACAPA – Assistant Director of Competitions	Présidente du comité de présélection : Cheryl Bramble, ACAPA – Directrice adjointe des concours
Lance Gitter – Competition Manager	Lance Gitter - Responsable des concours

## JUDGE

## JUGES

Judge #1 – Guy L. Brun	Juge # 1 – Guy L. Brun
Judge #2 – Gilles Vézina	Juge # 2 – Gilles Vézina
Judge #3 – Scott Simons	Juge # 3 – Scott Simons

## COMPETITION STATISTICS

## STATISTIQUES DU CONCOURS

Highest Image Score: 28.0 points	Pointage le plus élevé pour une image : 28,0 points
Total Number of Entrants: 33	Nombre total de participants: 33
Total Number of Images: 65	Nombre total d'images: 65

## CAPA Scoring Chart / Barème de pointage de l'ACAP

Judges are encouraged to use the CAPA Scoring Chart below to assign scores to each image presented in the competition. Voici l'échelle de notation l'ACAP que les juges sont encouragés à évaluer chaque image:

Points	Based evaluation on these considerations / Critères d'évaluation
4	Extremely poor with very serious faults / Extrêmement faible avec des fautes très sérieuses
<b>5</b>	<b>Fair – possibly with major faults / Passable – possiblement avec des fautes majeures</b>
6	Good displays average technical qualities and average impact / Bon affiche des qualités techniques moyennes et un impact moyen
<b>7-8</b>	<b>Excellent image – above average in technical qualities and impact / Excellente image – au-dessus de la moyenne en termes de qualités techniques et d'impact</b>
9	Exceptionally good – very high technical qualities and high impact / Exceptionnellement bonne– très hautes qualités techniques et impact élevé
<b>10</b>	<b>Demonstrates the 'wow' factor – outstanding impact and technical aspects / Le facteur 'wow' mis en évidence – impact et qualités techniques hors du commun</b>

To ensure a wider distribution of scores and minimize the number of ties, Judges are **ENCOURAGED** to use .5 scores (such as 4.5, 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 and 9.5). Vous êtes encouragé à utiliser des 0.5 points (comme 6.5, 7.5, 8.5, 9.5) ce qui permettra d'obtenir un étalement plus grand des pointages et de diminuer le nombre de bris d'égalité à effectuer.

## Tie Breaking / Bris d'égalité

### Silver Medal / Médaille d'argent

Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Bernard Phillion	50.0	Silver Medal/ Médaille d'argent
Mike Goldyn	50.0	Bronze Medal / Médaille de bronze

### 3rd Merit – Novice / 3e mérite – Novice

Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Bernard Phillion "Blue Eyes"	25.5	3 <sup>rd</sup> Merit / 3e mérite - Novice
Michel Brodeur "Vers ma proie"	25.5	

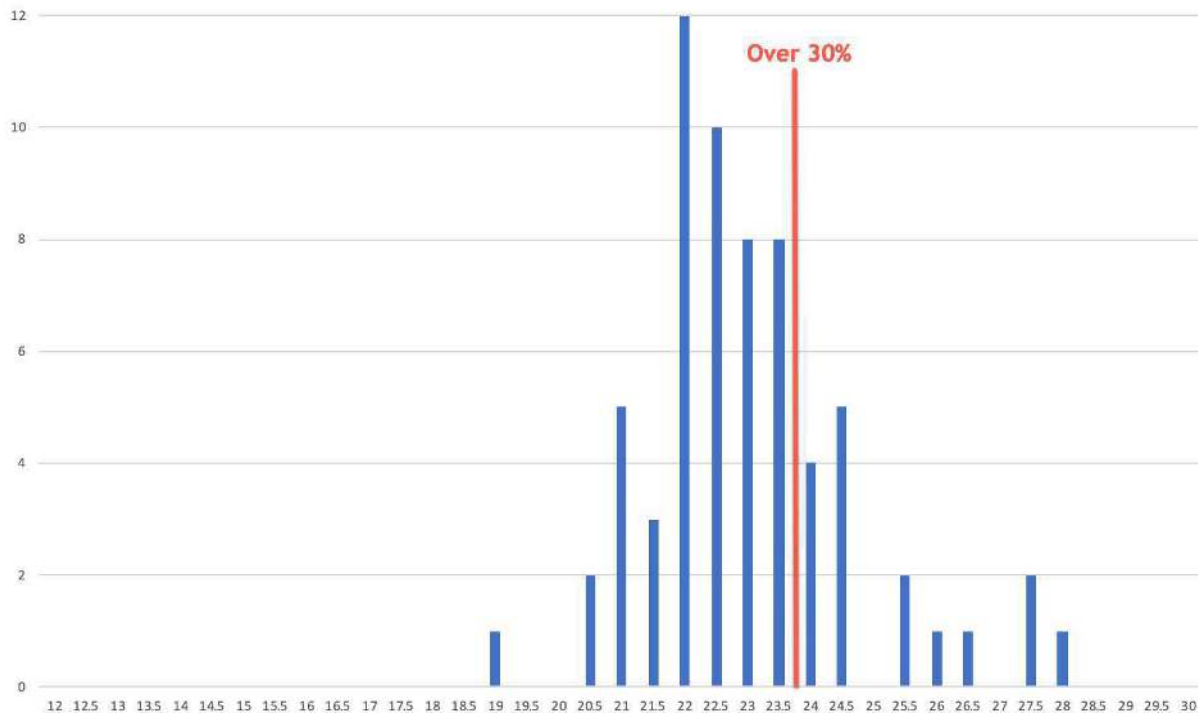
## COMPETITION DETAILS

## DÉTAILS DU CONCOURS

The following histogram illustrates the distribution of all total scores for this competition.

L'histogramme suivant illustre la répartition de tous les pointages totaux pour ce concours

### Competition - Distribution - Distribution des pointages



For an explanation of the 30%, you can read our article entitled “**Your Progress in Photography Hinges on Continual Learning.**” Check out this webpage -

<https://capacanada.ca/your-progress-in-photography-hinges-on-continual-learning/>

Pour une explication des 30%, vous pouvez lire notre article intitulé « **Vos progrès en photographie dépendent d'un apprentissage continu** ». Consultez cette page web -

<https://capacanada.ca/wp-content/uploads/2024/10/Vos-progres-en-photographie-dependent-de-lapprentissage-continu-French.pdf>

The following is a listing of images submitted by various CAPA members along with corresponding scores and CAPA awards.	Voici la liste des images soumises par les divers membres de l'ACAP ainsi que les pointages correspondants et des prix de l'ACAP.
---	---

Title /Titre	Skill Level / Niveau de compétence	Points	Award / Priz
Les délinquants	Intermédiaire/Avancé	27.5	2 <sup>nd</sup> Merit Intermediate-Advanced
Perseides	Intermédiaire/Avancé	28.0	1 <sup>st</sup> Merit Intermediate-Advanced
<b>Yves Demers-Paris Total</b>		<b>55.5</b>	Médaille d'or / Gold Medal
Snowy Symbol	Intermédiaire/Avancé	23.5	
Le Saint Sulpice	Intermédiaire/Avancé	26.0	3 <sup>rd</sup> Merit Intermediate-Advanced
<b>Luc Belisle Total</b>		<b>49.5</b>	Médaille d'argent / Silver Medal
Là où la route me mène	Intermédiaire/Avancé	23.0	
Au coeur du soleil	Intermédiaire/Avancé	24.0	
<b>Benoit Laroche Total</b>		<b>47.0</b>	Médaille de bronze / Bronze Medal
Souvenir d'une star	Intermédiaire/Avancé	22.5	
Journée au musée	Intermédiaire/Avancé	23.5	
<b>Sylvie Gagne Total</b>		<b>46.0</b>	Prix d'honneur / Honour Award
Mon Pays c'est la brouillard	Intermédiaire/Avancé	22.5	
La fin c'approche	Intermédiaire/Avancé	23.0	
<b>Milan Cvijanovic Total</b>		<b>45.5</b>	
Winters Touch	Intermédiaire/Avancé	22.0	
Withstanding the Rain	Intermédiaire/Avancé	23.0	
<b>Gail Mager Total</b>		<b>45.0</b>	
On se connaît?	Intermédiaire/Avancé	21.5	
La grange	Intermédiaire/Avancé	23.5	
<b>Paul Lépinay Total</b>		<b>45.0</b>	
Place Jean Paul Riopelle	Intermédiaire/Avancé	22.0	
Le pigeonnier Jardin Quatre Vents	Intermédiaire/Avancé	22.5	
<b>Arnaldo Ronca Total</b>		<b>44.5</b>	
The One That Got Away	Intermédiaire/Avancé	22.0	
True Soulmates	Intermédiaire/Avancé	22.5	
<b>Marlene Hornstein Total</b>		<b>44.5</b>	

Title /Titre	Skill Level / Niveau de compétence	Points	Award / Priz
Vers l'Olympe	Novice	23.5	
Héritage du silence	Novice	27.5	1 <sup>st</sup> Merit Novice
<b>Karim Benkirane Total</b>		<b>51.0</b>	Médaille d'or / Gold Medal
De plein fouet	Novice	24.5	
Blue Eyes	Novice	25.5	3 <sup>rd</sup> Merit-Novice
<b>Bernard Phillion Total</b>		<b>50.0</b>	Médaille d'argent / Silver Medal
Holiday Train In St-Jean Qc	Novice	23.5	
Aren't I beautiful...	Novice	26.5	2 <sup>nd</sup> Merit Novice
<b>Mike Goldyn Total</b>		<b>50.0</b>	Médaille de bronze/ Bronze Medal

Une Puce d'eau	Novice	23.0	
Vers ma proie	Novice	25.5	
<b>Michel Brodeur Total</b>		<b>48.5</b>	Prix d'honneur / Honour Award
Les Cabanes de Pêcheurs	Novice	23.5	
The Barbershop	Novice	24.0	
<b>Bryan Fritz Total</b>		<b>47.5</b>	Prix d'honneur / Honour Award
Atterissage	Novice	23.5	
Mont Albert	Novice	24.0	
<b>Jean-Daniel Gagne Total</b>		<b>47.5</b>	Prix d'honneur / Honour Award
Les signatures du temps	Novice	23.0	
Coucou	Novice	24.0	
<b>Catherine Veilleux Total</b>		<b>47.0</b>	Prix d'honneur / Honour Award
La traversée de l'île	Novice	22.5	
Festivités hivernales	Novice	24.5	
<b>Lyne Côté Total</b>		<b>47.0</b>	Prix d'honneur / Honour Award
From the edge above	Novice	22.0	
One foot at a time	Novice	24.5	
<b>Helen Slaght Total</b>		<b>46.5</b>	
Aux premières loges	Novice	22.0	
Vue haute en couleur	Novice	24.5	
<b>Line Biron Total</b>		<b>46.5</b>	
Montréal centre-ville	Novice	22.0	
Végétation du Bassin Peel	Novice	23.5	
<b>Danielle Charette Total</b>		<b>45.5</b>	
Nature de glace	Novice	22.5	
Hommage à mon père	Novice	23.0	
<b>Lisa-Marie Cote Total</b>		<b>45.5</b>	
When the elements align	Novice	21.0	
L'Heure du retour	Novice	24.5	
<b>Nicolas Prieur Total</b>		<b>45.5</b>	
Triangle	Novice	22.5	
In and Out	Novice	23.0	
<b>Rebecca Bradley Total</b>		<b>45.5</b>	
Une nuit boréale	Novice	22.5	
La mystérieuse inconnue	Novice	23.0	
<b>Ursula Noircent Total</b>		<b>45.5</b>	
La Passerelle	Novice	22.0	
Aller, Monte!	Novice	22.5	
<b>Andre Levesque Total</b>		<b>44.5</b>	
Porsche EV	Novice	21.5	
Atrium CDPQ	Novice	22.5	
<b>Alexandru Dumitru Total</b>		<b>44.0</b>	
The Scholar's Journey	Novice	21.5	
The Beginning and the End	Novice	22.0	
<b>Lucia Griffin Total</b>		<b>43.5</b>	

The hunter	Novice	21.5
The right tern	Novice	22.0
<b>Richard Chan Yu Tin Total</b>		<b>43.5</b>
La Chouenne	Novice	21.0
Winter Wolf	Novice	22.0
<b>Gerald Vincent Total</b>		<b>43.0</b>
Unicite	Novice	21.0
Papillon	Novice	22.0
<b>Stephane Fournier Total</b>		<b>43.0</b>
Le temps des provisions	Novice	21.0
Communion avec l'eau	Novice	22.0
<b>Valérie Thériault-Deschênes Total</b>		<b>43.0</b>
Homeland	Novice	20.5
Chute de plaisir	Novice	20.5
<b>Jacques Dubord Total</b>		<b>41.0</b>
Woven in Wilderness	Novice	19.0
Painted on Silence	Novice	21.0
<b>Francine Fallara Total</b>		<b>40.0</b>

## CLOSING REMARKS

A copy of this report has been posted on the Competition Reports webpage. This webpage can only be only accessed by individuals who successfully log into CAPA website.

This report has been reviewed and approved by:

Sheldon Boles, FCAPA  
CAPA Director of Competitions

## CONCLUSION

Une copie de ce rapport a été publiée sur la page Web des rapports de compétition. Cette page Web n'est accessible qu'aux personnes qui se connectent avec succès au site Web de l'ACAP.

Ce rapport a été revu et approuvé par :

Sheldon Boles, FCAPA,  
L'ACAP Directeur des Concours