

2026 Quebec Zone Club Competition – Final Report

Compétition des clubs de la zone Québec 2026 – Rapport final

Closing Date: 15 February 2026	Date de Clotûre: 15 février 2026
---------------------------------------	---

Club Hosting: Canadian Association For Photographic Art	Club Hôte: L'Association canadienne d'art photographique
--	---

COMPETITION TEAM

Competition Coordinator: Sheldon Boles, FCAPA – Director of Competitions
Chair of Pre-Screening Committee: Cheryl Bramble, ACAPA – Assistant Director of Competitions
Lance Gitter – Competition Manager

ÉQUIPE DE COMPÉTITION

Sheldon Boles, FCAPA - Directeur des concours
Présidente du comité de présélection : Cheryl Bramble, ACAPA – Directrice adjointe des concours
Lance Gitter - Responsable des concours

JUDGE

Judge #1 – Lance Gitter (Richmond Hill Camera Club)
Judge #2 – Gilles Vézina
Judge #3 – Scott Simons (Niagara Falls Camera Club)

JUGES

Juge # 1 – Lance Gitter (Club de photographie de Richmond Hill)
Juge # 2 – Gilles Vézina
Juge # 3 – Scott Simons (Club photographique des chutes du Niagara)

COMPETITION STATISTICS

Highest Aggregate Score: 149.0 points
Highest Image Score: 28.5 points
Total Number of Entrants: 20
Total Number of Images: 117

STATISTIQUES DU CONOURS

Meilleur score global : 149,0 points
Pointage le plus élevé pour une image : 28,5 points
Nombre total de participants: 20
Nombre total d'images: 117

NUMBER & TYPE OF DISQUALIFIED IMAGES

No. of	Type of Disqualification
1	AI-Generative features used in image creation

NOMBRE ET TYPE D'IMAGES DISQUALIFIÉES

No. de	Type de disqualification
1	Fonctionnalités génératives basées sur l'IA utilisées dans la création d'images

CAPA Scoring Chart / Barème de pointage de l'ACAP

Judges are encouraged to use the CAPA Scoring Chart below to assign scores to each image presented in the competition. Voici l'échelle de notation l'ACAP que les juges sont encouragés à évaluer chaque image:

Points	Based evaluation on these considerations / Critères d'évaluation
4	Extremely poor with very serious faults / Extrêmement faible avec des fautes très sérieuses
5	Fair – possibly with major faults / Passable – possiblement avec des fautes majeures
6	Good displays average technical qualities and average impact / Bon affiche des qualités techniques moyennes et un impact moyen
7-8	Excellent image – above average in technical qualities and impact / Excellente image – au-dessus de la moyenne en termes de qualités techniques et d'impact
9	Exceptionally good – very high technical qualities and high impact / Exceptionnellement bonne– très hautes qualités techniques et impact élevé
10	Demonstrates the 'wow' factor – outstanding impact and technical aspects / Le facteur 'wow' mis en évidence – impact et qualités techniques hors du commun

To ensure a wider distribution of scores and minimize the number of ties, Judges are **ENCOURAGED** to use .5 scores (such as 4.5, 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 and 9.5). Vous êtes encouragé à utiliser des 0.5 points (comme 6.5, 7.5, 8.5, 9.5) ce qui permettra d'obtenir un étalement plus grand des pointages et de diminuer le nombre de bris d'égalité à effectuer.

Tie Breaking / Bris d'égalité

2nd Merit – Novice / 2e mérite - Novice

Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Richard Chamberland "J'ai fait mouche"	26.5	2e mérite - Novice
Alain Thibodeau "Le feu du ciel sur La Gabelle"	26.5	3rd mérite - Novice

2nd Merit Intermediate-Advanced / 2e mérite - Intermédiaire/Avancé

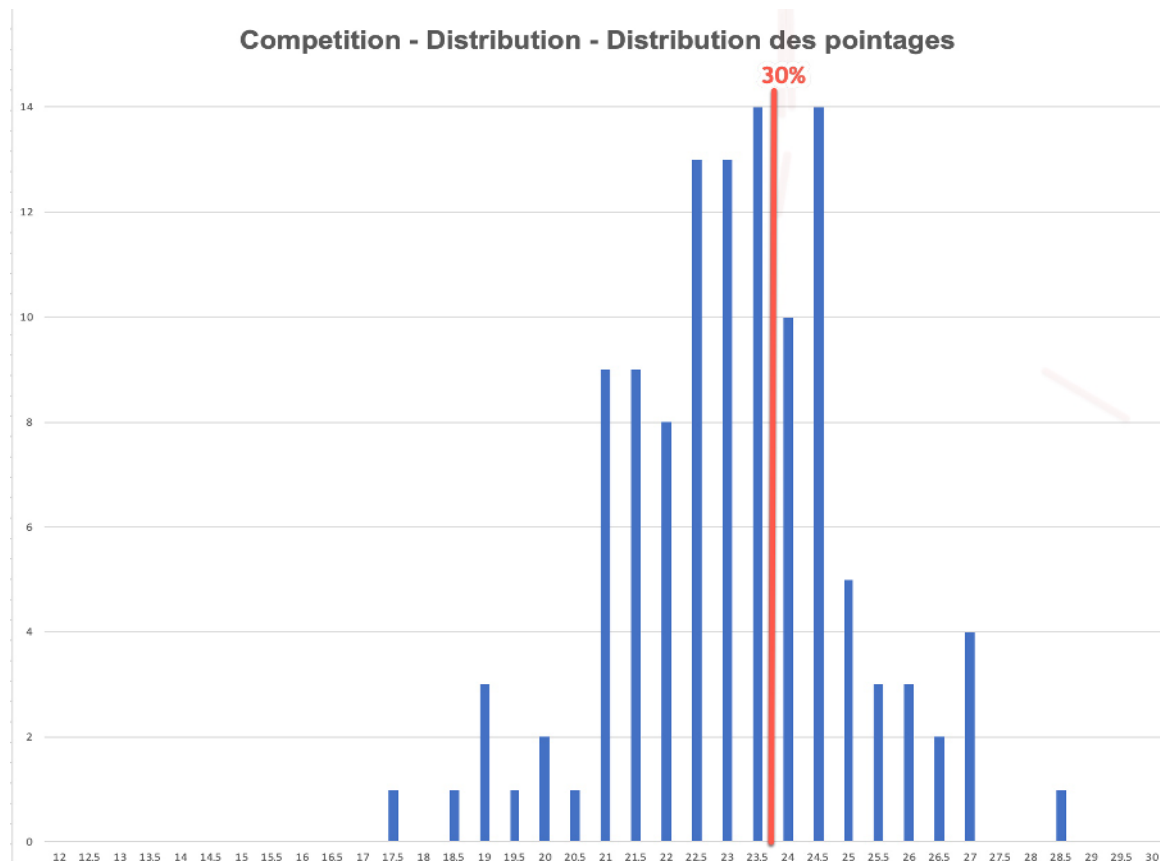
Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Diane Berube "Lignes de crete"	27.0	2e mérite - Intermédiaire/Avancé
Germaine Lachance "L'attrapé"	27.0	3e mérite - Intermédiaire/Avancé
Marie-Claire Boulé "Québec incandescent"	27.0	

COMPETITION DETAILS

DÉTAILS DU CONCOURS

The following histogram illustrates the distribution of all total scores for this competition.

L'histogramme suivant illustre la répartition de tous les pointages totaux pour ce concours



For an explanation of the 30%, you can read our article entitled **"Your Progress in Photography Hinges on Continual Learning."** Check out this webpage -

<https://capacanada.ca/your-progress-in-photography-hinges-on-continual-learning/>

Pour une explication des 30%, vous pouvez lire notre article intitulé « **Vos progrès en photographie dépendent d'un apprentissage continu** ». Consultez cette page web -

<https://capacanada.ca/wp-content/uploads/2024/10/Vos-progres-en-photographie-dependent-de-lapprentissage-continu-French.pdf>

The following is a listing of images submitted by various CAPA members along with corresponding scores and CAPA awards.	Voici la liste des images soumises par les divers membres de l'ACAP ainsi que les pointages correspondants et des prix de l'ACAP.
---	---

Title / Titre	Photographe	Niveau de compétence	Pointage	Award-Prix
Un peu, beaucoup, passionnément	Minville Marie-Claude	Intermédiaire-Avancé	28.5	1st Merit Intermédiaire-Avancé
Lignes de crete	Berube Diane	Intermédiaire-Avancé	27.0	2nd Merit Intermédiaire-Avancé
Zigzag urbain	Pilon Sylvie	Intermédiaire-Avancé	24.0	
Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal	Bourgault Chantal	Intermédiaire-Avancé	24.0	
brumeux	Chalut Carole Martin	Intermédiaire-Avancé	23.5	
Asymetrie	Robert Yves	Intermédiaire-Avancé	22.0	
Association des Photographes Artisans de Laval (APAL) Total			149.0	Médaille d'or
Danse des brumes	Dominique Pepin	Novice	26.0	
Just flying toward the sun	Mike Goldyn	Novice	25.5	
Equilibre	Sylvain Vachon	Novice	24.0	
One last bet	Nicolas Prieur	Novice	24.0	
Kayak	Lynne St-Jean	Novice	23.5	
Dunham	Martin Bluteau	Novice	23.0	
Club Photo Évasion Total			146.0	Médaille d'argent
Le feu du ciel sur La Gabelle	Alain Thibodeau	Novice	26.5	3rd Merit-Novice
Miracle matinal	Marie-Claude Bernard	Novice	24.5	
Promenons-nous dans les bois	Pascal Dejeufosse	Novice	24.5	
Stairway to Heaven	Denis Caron	Novice	24.5	
Contemplation à l'Île d'Orléans	Bertrand Clavet	Novice	23.5	
L'appel de la nature	Lucie Pellerin	Novice	22.0	
Club de photo mauricien Total			145.5	Médaille de bronze
Les soirées fluviales	Paul Brubacher	Novice	24.5	
Maître de l'équilibre	Nancy Auclair	Novice	24.5	
L'automne qui s'étire	Line Biron	Novice	24.0	
Un rocher	Jocelyn Blouin	Novice	24.0	
Sous un ciel couvert	Denis Grenier	Novice	22.5	
L'eau vive	Lucie Baillargeon	Novice	22.0	
Club photo Dimension Total			141.5	Prix d'honneur
Barbie sur les berges	Sylvie Gagné	Intermédiaire-Avancé	21.0	
Envol	Jean-Daniel Gagné	Novice	25.5	
De passage	Claude Paquin	Novice	25.0	
Le tyran tritri fait la pose	Dany Laferrière	Novice	23.5	
Je t'observe	Helen Slaght	Novice	23.5	
Vertige	Louise Légaré	Novice	23.0	
Club photo l'Oeil qui voit de Saint-Hubert Total			141.5	Prix d'honneur
Le Grand Rassemblement-Ste-Flavie	Louise Asselin	Intermédiaire-Avancé	23.5	
Reflections of tenderness	Ilana Block	Intermédiaire-Avancé	23.5	
Calou Shipwreck-Anticosti Island	Lynne Brissette	Intermédiaire-Avancé	23.5	
Riding with his Shadow	Danielle Charron	Intermédiaire-Avancé	22.5	
Field of Joy	Abe Medawar	Intermédiaire-Avancé	22.5	
Iconically Montreal	Chantal Claveau	Novice	26.0	
Montreal Camera Club Total			141.5	Prix d'honneur

L'attrapé	Germain Lachance	Intermédiaire-Avancé	27.0	3rd Merit Intermédiaire-Avancé
Roselin sur sumac	Daniel Forget	Intermédiaire-Avancé	25.0	
Nuit d'hiver sur la rue principale	Manon Thibodeau	Intermédiaire-Avancé	23.5	
L'anneau de Montréal	Stephan St-Denis	Intermédiaire-Avancé	23.0	
Pause déjeuner	Marie-Eve Riel	Intermédiaire-Avancé	21.5	
Charlevoix	Denyse Langelier	Intermédiaire-Avancé	21.5	
Passion Photo Laurentides Total			141.5	Prix d'honneur
Le pygargue en pause	Nicole Gerin Meloche	Novice	27.0	1st Merit-Novice
Cadence urbaine	Isabelle Langlois	Novice	24.0	
Tower of darkness	Eric Brisson	Novice	23.5	
Vue sur Montréal	Liette Desfossés	Novice	23.0	
L'arche blanche	Hélène Morrison	Novice	22.5	
Une belle demeure, rue Cherrier	Pierre Labrèche	Novice	21.0	
Club photo Vaudreuil-Dorion Total			141.0	
Québec incandescent	Marie-Claire Boulé	Intermédiaire-Avancé	27.0	
8 min sur le fleuve Saint-Laurent	Yvan Carbonneau	Intermédiaire-Avancé	23.5	
TADAM	Josée Charette	Intermédiaire-Avancé	23.5	
Mont-Tremblant	Richard Tétreault	Intermédiaire-Avancé	23.0	
Sciences in the Clouds	Richard Guay	Intermédiaire-Avancé	22.5	
Brouillard d'automne	Johanne Jetté	Intermédiaire-Avancé	21.0	
Club Photo des Pays-d'en-Haut Total			140.5	
J'ai fait mouche	Richard Chamberland	Novice	26.5	2nd Merit-Novice
Spirales	Carole Labrecque	Novice	25.5	
Église couvée par les astres	Pierre Larouche	Novice	25.0	
Hiver au Bic	Ann Bonneau	Novice	22.0	
Aux portes du ciel	Richard Roberge	Novice	21.5	
La traversée	Isabelle Champagne	Novice	19.0	
club photo Lévis Total			139.5	
Le sentier des cimes	Josée Martineau	Novice	25.0	
L'anneau et le pouvoir	Pierre Boucher	Novice	24.5	
L'esprit du renard argenté	Élaine Grignon	Novice	23.0	
L'envolée des oies sauvages	Martine Danzé	Novice	22.5	
Ça tombe	Yves Dufour	Novice	21.5	
Vers la victoire	Éric Pruneau	Novice	21.5	
Club Photo Laval Total			138.0	
Montreal From the Old Port	Guy Larin	Intermédiaire-Avancé	23.0	
The Day After	Carmin Cristofaro	Intermédiaire-Avancé	22.5	
Arnaud The Goaler	Jean-Marc Legentil	Novice	24.5	
Powered By Wind	Philip Colet	Novice	24.0	
Before the Storm	Marg Foley	Novice	22.5	
Contemplation Montreal World Trade	James Mac Kinnon	Novice	21.5	
Lakeshore Camera Club Total			138.0	
Tonight will be fine	Michel Leblanc	Novice	24.0	
Début de journée	André Gervais	Novice	23.5	
L'envol de l'harfang des neiges	Michel Prévost	Novice	22.5	
Lueur hivernale	Michel Derome	Novice	22.5	
Rue principale	Daniel André Bélair	Novice	22.5	
Symbole	Luc Bélisle	Novice	22.5	
Club photo de Repentigny Total			137.5	
Je t'observe	Denis Duchesne	Intermédiaire-Avancé	24.5	
Salut l'ami	Guy Bianco	Intermédiaire-Avancé	24.5	
Porteur d'eau	André Daniel	Intermédiaire-Avancé	23.0	
Là où le silence prend racine	Jocelyne Santamaria	Intermédiaire-Avancé	22.0	
	Claude Campagna			
Chute du Diable	Lupien	Intermédiaire-Avancé	21.0	
J'adore le patinage artistique	Pierre-Luc Normandin	Intermédiaire-Avancé	21.0	
club photo de Saint-Amable Total			136.0	

Les quintuplées	Nicole Guérin	Novice	24.5
Douceur	Claude Mercier	Novice	24.5
St-Henri, PQ	Jean-Claude Bériault	Novice	24.0
Vestige du passé	Karina Payant	Novice	22.0
Illusion	Renaud Guérin	Novice	21.0
Les hirondelles	Ginette Brosseau	Novice	20.0
Club Photo Valleyfield Total			136.0
Mesmerizing	Jean-Marc Legentil	Novice	24.5
Hérons adolescents	Alain Lamarre	Novice	23.0
Montréal ,ville de couleurs	Ginette Biron	Novice	21.5
Autoportrait, ressentit à -34C	Kemal Aksakal	Novice	21.5
Vers le sommet	Bassam Agha	Novice	21.0
Montréal	Zeina Agha	Novice	19.5
Club Photo Pierrefonds Total			131.0
Lune des neiges	Diane Dube	Intermédiaire-Avancé	23.0
Urbanite	Marie Dallaire	Intermédiaire-Avancé	22.0
Glouton	Valerie Theriault Deschenes	Intermédiaire-Avancé	22.0
Prière	Jean Langevin	Intermédiaire-Avancé	20.0
Cornus	Lorenzo Sénéchal	Intermédiaire-Avancé	17.5
Solitude	Marie Claude Salvaille	Novice	21.5
Club photo Kamloop Total			126.0
Marina	Louise Minville	Novice	23.5
Emblématique	Richard Duret	Novice	21.0
Pont mythique	Yves Bériault	Novice	21.0
Chuchotements	Mia Webster	Novice	20.5
Natashquan les galets	Damiel FEI Dubé	Novice	19.0
Cette vieille maison	Judith Gay	Novice	18.5
AQR Photo de Radio-Canada Total			123.5
Douleur	Richard Fortier	Novice	26.0
Support	David Fournier	Novice	25.0
Regard d'ambre	Marjolaine Mailhot	Novice	24.5
Patrimoine oublié aux Iles de la M	François Valiquette	Novice	23.0
PLUMES D'OR Pour Son Allure Royal-1	Bruno Prosser	Novice	23.0
Capteurs d'Images Total			121.5
Mur de glace	Stephane Berube	Novice	23.0
Passing by	Martin Long	Novice	22.5
Twisted, by nature	Martin Belanger	Novice	19.0
P'Tite Molle	Clement Bergeron	Novice	18.5
Club Photo Sépia Total			83.0

CLOSING REMARKS

A copy of this report has been posted on the Competition Reports webpage. This webpage can only be only accessed by individuals who successfully log into CAPA website.

This report has been reviewed and approved by:

Sheldon Boles, FCAPA
CAPA Director of Competitions

CONCLUSION

Une copie de ce rapport a été publiée sur la page Web des rapports de compétition. Cette page Web n'est accessible qu'aux personnes qui se connectent avec succès au site Web de l'ACAP.

Ce rapport a été revu et approuvé par :

Sheldon Boles, FCAPA,
L'ACAP Directeur des Concours