

2025 Atlantic Zone 'Individual' Competition – Final Report

Closing Date: 15 April 2025	Date de Clotûre: 15 avril 2025
Club Hosting: Canadian Association For Photographic Art	Club Hôte: L'Association canadienne d'art photographique

COMPETITION TEAM

Competition Coordinator: Sheldon Boles, FCAPA - Director of Competitions	Coordinateur du concours : Sheldon Boles, FCAPA - Directeur des concours
Chair of Pre-Screening Committee: Cheryl Bramble, ACAPA – Assistant Director of Competitions	Présidente du comité de présélection : Cheryl Bramble, ACAPA - Directrice adjointe des concours
Lance Gitter - EntryWizard Specialist	Lance Gitter - Spécialiste EntryWizard

MEMBRES

COMPETITION TEAM

Judge #1 – David Dearborn	Juge # 1 – David Dearborn
Judge #2 – Craig Lauder	Juge # 2 – Craig Lauder
Judge #3 – Leonie Holmes	Juge # 3 – Leonie Holmes

MEMBRES

COMPETITION STATISTICS

Highest Image Score: 29.0	Pointage le plus élevé pour une image : 29.0
Total Number of Entrants: 7	Nombre total de participants: 7
Total Number of Images: 30	Nombre total d'images: 30

STATISTIQUES DU CONCOURS

CAPA Scoring Chart / Barème de pointage de l'ACAP

Judges are encouraged to use the CAPA Scoring Chart below to assign scores to each image presented in the competition. Voici l'échelle de notation l'ACAP que les juges sont encouragés à évaluer chaque image:

Points	Based evaluation on these considerations / Critères d'évaluation
4	Extremely poor with very serious faults / Extrêmement faible avec des fautes très sérieuses
5	Fair – possibly with major faults / Passable – possiblement avec des fautes majeures
6	Good displays average technical qualities and average impact / Bon affiche des qualités techniques moyennes et un impact moyen
7-8	Excellent image – above average in technical qualities and impact / Excellente image – au-dessus de la moyenne en termes de qualités techniques et d'impact
9	Exceptionally good – very high technical qualities and high impact / Exceptionnellement bonne– très hautes qualités techniques et impact élevé
10	Demonstrates the 'wow' factor – outstanding impact and technical aspects / Le facteur 'wow' mis en évidence – impact et qualités techniques hors du commun

To ensure a wider distribution of scores and minimize the number of ties, Judges are **ENCOURAGED** to use .5 scores (such as 4.5, 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 and 9.5). Vous êtes encouragé à utiliser des 0.5 points (comme 6.5, 7.5, 8.5, 9.5) ce qui permettra d'obtenir un étalement plus grand des pointages et de diminuer le nombre de bris d'égalité à effectuer.

Tie Breaking / Bris d'égalité

Gold Medal - Novice / Médaille d'or - Novice

Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Greg Bolger "A Moody Winter"	24.0	Gold Medal / Médaille d'or
Lisa Bokelmann "Wild Model"	24.0	Silver Medal / Médaille d'argent

Silver Medal – Intermediate/Advanced / Médaille d'argent - Intermédiaire/Avancé

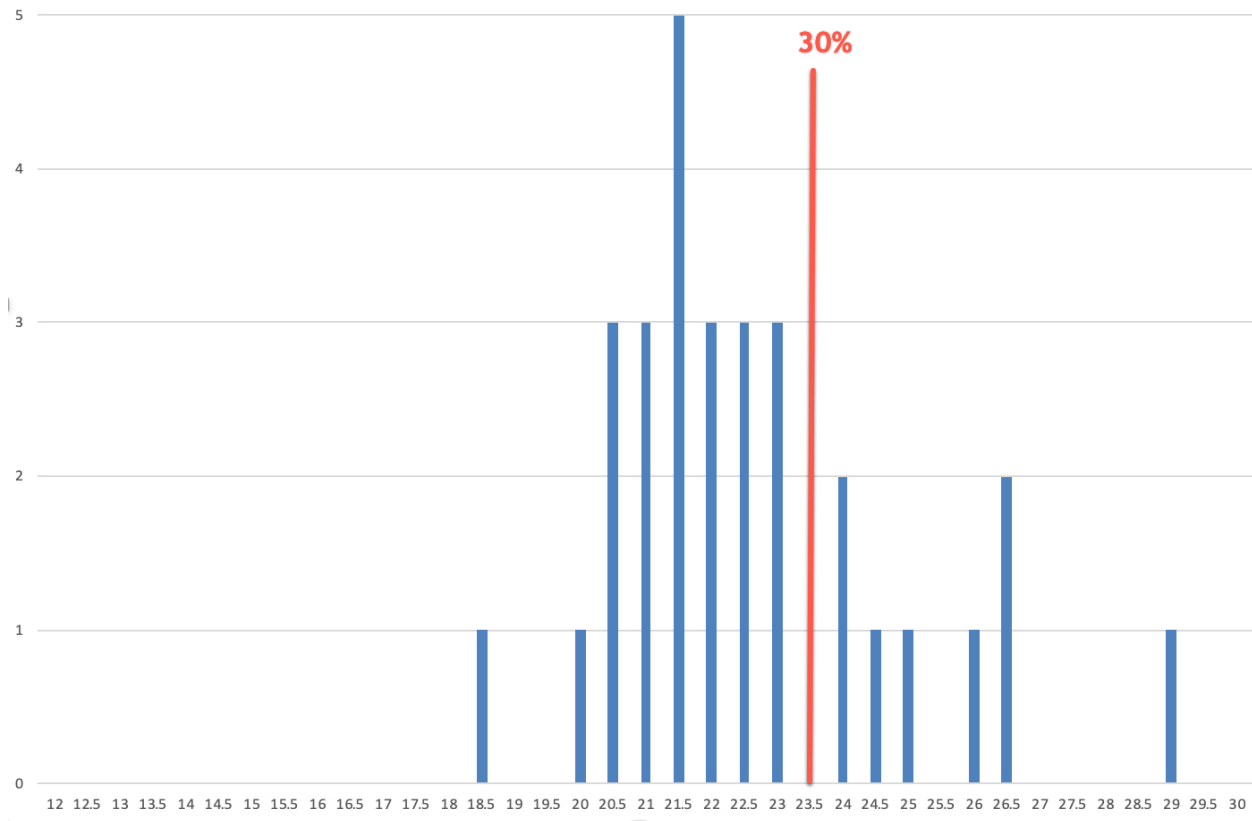
Photographer / Photographe	Score/ Pointage	Judges' Decision/ Décision des juges
Lynn Fergusson "Guarding the Future"	26.5	Silver Medal / Médaille d'argent
Michael Winsor "Beacon Beneath the Aurora"	26.5	Bronze Medal / Médaille de bronze

COMPETITION DETAILS

DÉTAILS DU CONCOURS

<p>The following histogram illustrates the distribution of all total scores for this competition.</p>	<p>L'histogramme suivant illustre la répartition de tous les pointages totaux pour ce concours</p>
---	--

Competition - Distribution - Distribution des pointages



For an explanation of the 30%, you can read our article entitled “**Your Progress in Photography Hinges on Continual Learning.**” Check out this webpage -

<https://capacanada.ca/your-progress-in-photography-hinges-on-continual-learning/>

Pour une explication des 30%, vous pouvez lire notre article intitulé « **Vos progrès en photographie dépendent d'un apprentissage continu** ». Consultez cette page web -

<https://capacanada.ca/wp-content/uploads/2024/10/Vos-progres-en-photographie-dependent-de-lapprentissage-continu-French.pdf>

You can view the winning images here - <https://capacanada.ca/competition-winners-2025-atlantic-zone-individual-competition/>

The following is a listing of images submitted by various CAPA members along with corresponding scores and CAPA awards.	Voici la liste des images soumises par les divers membres de l'ACAP ainsi que les pointages correspondants et des prix de l'ACAP.
---	---

Title / Titre	Photographer/ Photographre	Photography Club / Club de photographie	Themes / thèmes	Points/ Pointage	Medal/ Médaille
Back Off	Lynn Fergusson	PGNS	Intermediate/Advanced	29.0	Gold Medal
Guarding The Future	Lynn Fergusson	PGNS	Intermediate/Advanced	26.5	Silver Medal
Beacon Beneath The Aurora	Michael Winsor	Camera 35 St. John's	Intermediate/Advanced	26.5	Bronze Medal
Waiting For A Meal	Andrzej Kajetanowicz	Photographic Guild of Nova Scotia	Intermediate/Advanced	26.0	Honour Award
Love Is In The Air	Lesleyanne Ryan	Camera 35	Intermediate/Advanced	25.0	
Emerald Depths Of A Giant	Michael Winsor	Camera 35 St. John's	Intermediate/Advanced	24.5	
"Bloom Where You Are Planted"	Ellen Tramley Seymour	Photo Fredericton	Intermediate/Advanced	23.0	
Baleen Ballet	Lesleyanne Ryan	Camera 35	Intermediate/Advanced	23.0	
What Is Up	Andrzej Kajetanowicz	Photographic Guild of Nova Scotia	Intermediate/Advanced	22.5	
Sunrise On The First Day Of Spring	Ellen Tramley Seymour	Photo Fredericton	Intermediate/Advanced	22.5	
Yikes	Kimothy Stewart	Photo Fredericton	Intermediate/Advanced	22.5	
Yummy	Kimothy Stewart	Photo Fredericton	Intermediate/Advanced	22.0	
Greenpoint Lighthouse Serenity	Valerie Knight	Camera35	Intermediate/Advanced	21.5	
Tranquil Moments	Valerie Knight	Camera35	Intermediate/Advanced	21.5	
A Moody Winter	Greg Bolger	Camera35	Novice	24.0	Gold Medal
Wild Model	Lisa Bokelmann	Camera35	Novice	24.0	Silver Medal
Relics Of Fogo	Lisa Bokelmann	Camera35	Novice	23.0	Bronze Medal
Forest Path	Glen Nichols	Focus Camera Club	Novice	22.0	Honour Award
Through The Lens Of Time:A Journey	Judy Ash	Camera35	Novice	22.0	Honour Award
On The Wharf	Cindy Marshall	Camera35	Novice	21.5	
Morning Breaks Over Cape Spear	Stephen Duffin	Camera 35	Novice	21.5	
Ss Charcot	Stephen Duffin	Camera 35	Novice	21.5	
On The Hunt	Ian Joseph Hibbert	Moncton Focus camera Club	Novice	21.0	
Saltbox Sentinel:Rumble Of A Storm	Judy Ash	Camera35	Novice	21.0	
Sunset On Signal Hill	TA Loeffler	Camera 35	Novice	21.0	
Rocky Shore	Glen Nichols	Focus Camera Club	Novice	20.5	
The Shock	Greg Bolger	Camera35	Novice	20.5	
Cabot Tower Shadows	TA Loeffler	Camera 35	Novice	20.5	

Tranquility Of The Ocean	Cindy Marshall	Camera35	Novice	20.0
Swallowtail Strong	Ian Joseph Hibbert	Moncton Focus camera Club	Novice	18.5

CLOSING REMARKS

A copy of this report has been posted on the Competition Reports webpage. This webpage can only be only accessed by individuals who successfully log into CAPA website.

This report has been reviewed and approved by:

Sheldon Boles, FCAPA
CAPA Director of Competitions

CONCLUSION

Une copie de ce rapport a été publiée sur la page Web des rapports de compétition. Cette page Web n'est accessible qu'aux personnes qui se connectent avec succès au site Web de l'ACAP.

Ce rapport a été revu et approuvé par :

Sheldon Boles, FCAPA,
L'ACAP Directeur des Concours